

# ОБУЧАЮЩАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ ПРОГРАММА

## Мультимедиа приложение *“Enjoy Listening and Playing”* к учебнику *“Enjoy English”* для 2 класса

### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

#### 1. НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа *“Enjoy Listening and Playing”* для 2 класса создана как мультимедиа приложение к учебнику *“Enjoy English”* для 2 класса, но вместе с тем она обладает универсальностью и гибкостью и может быть использована в качестве приложения к любому учебнику для первого года обучения.


Программа рассчитана на коллективную и индивидуальную работу учителя в классе с применением мультимедиа проектора, интерактивной доски или персональных компьютеров, а также может быть использована для самостоятельной работы учеников в домашних условиях.

Программа основывается на принципе погружения учащихся в языковую среду. В ней уделяется большое внимание обучению произносительной стороне речи, а именно, когда дети слушают и повторяют слова и речевые образцы за профессиональными английскими актерами.

Программа предлагает визуальную опору для выполнения заданий на аудирование и освоение новых лексических единиц, развивает навыки чтения и говорения на уровне разговорных клише, закладывает основы восприятия английской речи, прививает интерес к изучению английского языка с помощью разнообразных методических приемов.

В основе концепции программы лежит личностно-ориентированный подход, направленный на необходимость формирования у младших школьников позитивного отношения к процессу обучения и развития мотивации к дальнейшему овладению английским языком. В связи с тем, что внимание детей до 10 лет отличается малой устойчивостью, предлагается сочетать задания с использованием информационных технологий с традиционными видами деятельности, так как работу с мультимедийным компонентом ребенок воспринимает как игру. Мы рекомендуем как учителям, так и родителям помнить о том, что по санитарным нормам и правилам (СанПиН 2.2.2.542-96) дети 2 – 5 классов могут работать за компьютерами не более 15 минут.

Использование информационных технологий помогает разнообразить виды деятельности и удерживать внимание ученика на изучаемой теме необходимое количество времени.

Кнопка  остается активной во многих упражнениях для того, чтобы задание можно было выполнить неограниченному количеству учащихся, не выходя из программы, или послушать аудиозапись несколько раз. Учитывая небольшой лексический запас учащихся, все формулировки заданий даны на русском языке.

Методические рекомендации разработаны в помощь учителю, ведущему урок с применением мультимедиа проектора или интерактивной доски. Урок в компьютерном классе, где каждый ученик работает в наушниках за персональным компьютером, требует от учителя особой организации. Большим плюсом таких уроков является то, что ученики работают в удобном для них темпе. Задача учителя - проконтролировать, чтобы каждый



ребенок слушал аудиозапись, повторял за диктором и выполнял задание до конца. Контроль правильности выполнения задания осуществляет программа. Учителю достаточно просто удерживать в зоне своего внимания экраны персональных компьютеров всех учеников. При индивидуальной работе с учениками обращайтесь на произносительную сторону речи и, в случае необходимости, помогите детям правильно произносить слова и фразы и понять их значение.

## **2. ТИПЫ УПРАЖНЕНИЙ**

### **• Упражнения на аудирование**

Упражнения состоят из двух этапов: ознакомительного и проверки понимания содержания прослушанной аудиозаписи. На этапе знакомства ученики слушают аудиозапись и смотрят анимацию, которая помогает им понять услышанное, запомнить содержание и последовательность событий. Этап проверки осуществляется в разных формах: ученики отвечают на вопросы, находят соответствующие и не соответствующие содержанию аудиозаписи картинки или персонажи, соотносят вопросы с ответами, исправляют утверждения, заполняют пропуски в предложениях.

Упражнения на аудирование являются базой для обучения детей монологическому и диалогическому высказыванию. Сначала ученики повторяют за диктором разговорные клише, фразы и реплики, имитируя звуки в словах, интонацию и фразовое ударение в предложениях; учат стихи и рифмовки. Затем они сами описывают персонажей и предметы, указывая их качество, количество и принадлежность; составляют и разыгрывают диалоги; просят друг друга выполнить команды и произносят поощрительные реплики; рассказывают о себе, своем друге, семье и домашнем животном. Поэтому процесс аудирования, в большой степени, связан с процессом говорения.

### **• Упражнения на формирование графического и звукового образа слова через мультипликационную презентацию и активизацию новых лексических единиц**

Упражнения состоят из двух этапов: ознакомительного и тренировки в употреблении. Этап знакомства с новой лексикой происходит двумя способами: 1) путем показа картинки, соответствующей изучаемому слову, и ее анимации; 2) через действия персонажей, дающих представление о том, как и в какой ситуации могут быть использованы новые слова и словосочетания. На следующем этапе лексика отрабатывается в различных тренировочных упражнениях.

### **• Упражнения на формирование навыков чтения**

Упражнения состоят из двух этапов: ознакомительного и тренировки в употреблении. На этапе ознакомления ученики видят слово на экране, слышат, как оно произносится, и читают его за диктором. На этапе тренировки ученики 1) находят слово на экране по его звучанию; 2) читают самостоятельно без опоры на звук.

### **• Дополнительные возможности**

В этом разделе даны рекомендации, как можно использовать упражнения программы после завершения выполнения основных заданий, а также как организовать конкурсы и соревнования.



### 3. НАЗНАЧЕНИЕ КНОПОК И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

Кнопки	Назначение
	включение аудиозаписи
	проверка выполнения задания
	переход к следующему заданию
	возврат к предыдущему заданию или началу упражнения
	инструкция по выполнению упражнения
	выход из программы
Условные обозначения	Назначение
	работа с интерактивной доской или мультимедиа проектором
	работа за персональными компьютерами в классе
	индивидуальная работа дома

**Примечание:** Выход из программы может быть осуществлен через контекстное меню (нажатие правой кнопки мыши и выбор строки ВЫХОД).



## 4. ПОУРОЧНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ


### UNIT 1


#### L1 Ex1

##### Основная задача

Научить здороваться и называть имена.

##### Ход выполнения

Посмотрите ролик, нажмите  и попросите детей повторить фразы знакомства за персонажами.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Вызовите к доске одного или нескольких учеников и попросите нажать персонаж, который называет свое имя.

##### Дополнительные возможности


Для закрепления разговорных клише попросите детей выбрать понравившихся персонажей и разыграть сцену знакомства.


#### L1 Ex2

##### Основная задача

Научить знакомиться.

##### Ход выполнения

Посмотрите ролик и убедитесь, что все учащиеся поняли диалог. Нажмите  и попросите детей повторить реплики диалога для того, чтобы проверить правильность их запоминания и уделить внимание произношению отдельных звуков и слов.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите мальчика нажать изображение Трикки, а девочку - изображение Алисы и повторить их реплики.

##### Дополнительные возможности


Вернитесь к **Заданию 1**, распределите роли и отключите звук. Попросите учеников разыграть диалог.


#### L1 Ex4

##### Основная задача

Ввести и закрепить лексику по теме “Профессии”.

##### Ход выполнения

На ознакомительном этапе попросите учеников послушать названия профессий и сопоставить их с ожившими картинками. Нажмите  и попросите детей хором и индивидуально повторить слова за диктором.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе происходит контроль усвоения новой лексики. Вызовите к доске одного или нескольких учеников и попросите нажать картинку с изображением человека названной профессии.

##### Дополнительные возможности

Для проверки произношения и закрепления лексики: 1) Послушайте и посмотрите еще раз **Задание 1**. Перед **Заданием 2** введите структуру **I’m + название профессии** (структура I’m + имя ученикам уже знакома). Попросите одного ученика быть ведущим, а семеро учеников (по количеству вводимых слов) пусть выберут себе профессию и запомнят ее. Когда диктор произнесет название профессии, например **pilot**, ученик, выбравший ее, говорит: “I am a pilot.”, а ведущий нажимает соответствующую картинку на экране или на доске. 2) Задайте это упражнение на дом и на следующем уроке попросите учащихся назвать все семь профессий.





## L1 Ex5

### Основная задача

Ввести и закрепить новую лексику.

### Ход выполнения

На ознакомительном этапе попросите учеников послушать названия предметов и сопоставить их с ожившими картинками. Нажмите  и попросите детей хором и индивидуально повторить слова за диктором.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Вызовите к доске одного или нескольких учеников и попросите нажать картинку, соответствующую названному предмету.

### Дополнительные возможности


Для контроля произносительных навыков и запоминания слов вернитесь к **Заданию 1**, отключите звук и попросите учеников назвать ожившие картинки.


## L2 Ex1

### Основные задачи

Ввести и закрепить новую лексику по теме “Животные” и вопрос **Who are you?**

### Ход выполнения

До начала выполнения задания введите вопрос **Who are you?** Скажите детям, что сегодня они узнают названия некоторых животных по-английски. Посмотрите ролик и убедитесь, что дети поняли его содержание. Нажмите  и попросите детей хором повторить реплики персонажей.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Вызовите к доске одного или нескольких учеников и попросите нажать картинку, соответствующую названному животному.

### Дополнительные возможности


Для контроля произносительных навыков и запоминания новых слов и вопроса вернитесь к **Заданию 1**, отключите звук и попросите учеников озвучить мультфильм, раздав им роли. Первый раз учителю следует оставаться в роли ведущего, задающего вопрос и помогающего жестами и словами сохранять темп диалога. Затем можно назначить на роль ведущего одного из учеников, таким образом, задействовав в творческий процесс всех учеников в группе.


## L2 Ex3

### Основная задача

Познакомить с английскими именами.

### Ход выполнения

На первом этапе попросите учеников послушать, как имена, написанные по-русски, произносятся по-английски. Затем попросите учеников прочитать с экрана мужские и женские имена. Нажмите  и попросите детей хором повторить имена за диктором.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Вызовите к доске мальчика и девочку и попросите их разложить имена в соответствующие корзины.

### Дополнительные возможности

Для контроля произносительных навыков и запоминания английских имен перейдите к **Заданию 2** и попросите девочек и мальчиков выбрать себе имена. Перед тем, как разложить их по корзинкам, пусть каждый ребенок представится: **My name is ...**



### L3 Ex3


#### Основные задачи

Ввести и закрепить вопрос **How old are you?** и ответ **I am ...**. Развивать навыки монологической и диалогической речи с использованием разговорных клише.

#### Ход выполнения:

Посмотрите ролик и выясните, все ли ученики поняли значение вопроса **How old are you?**

Если нет, то переведите его. Нажмите  и попросите детей хором и индивидуально повторить вопросы Тима.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите учеников послушать рассказ Джека, затем одного или нескольких учеников повторить его.

#### Дополнительные возможности

Для контроля произносительных навыков и запоминания новых слов и вопроса вернитесь к **Заданию 1**, отключите звук и попросите учеников озвучить мультфильм, раздав им роли. Перейдите к **Заданию 2** и послушайте рассказ Джека. Попросите учеников выбрать себе роль животного и озвучить ее по услышанному образцу.

### L4 Ex5

#### Основная задача

Развивать навыки аудирования, диалогической и монологической речи.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Вызовите одного ученика к доске, попросите его нажать спортсмена, который отвечает на вопросы, и повторить его рассказ.

#### Дополнительные возможности

Для контроля запоминания и произносительных навыков отключите звук и попросите учеников сначала озвучить диалог от лица персонажей ролика, а затем монолог.

### L5 Ex1

#### Основная задача

Развивать навыки аудирования и монологической речи.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Вызовите ученика к доске, попросите его нажать спортсмена, который рассказывает о себе, и повторить его рассказ.

#### Дополнительные возможности

Для контроля запоминания и произносительных навыков отключите звук и попросите учеников озвучить ролик.


### L6 Ex1

#### Основная задача

Развивать навыки аудирования и монологической речи.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите детей рассказать, что умеют делать персонажи.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Послушайте рассказ спортсмена. Попросите ученика найти его на экране и нажать картинку с его изображением.

#### Дополнительные возможности

Для контроля запоминания и произносительных навыков отключите звук в **Задании 2** и попросите одного или несколько учеников повторить рассказ спортсмена.

### L7 Ex2


#### Основная задача

Научить давать распоряжения.



### Ход выполнения

На первом этапе предложите детям посмотреть ролик и запомнить, кому из персонажей не дали задание. Затем вызовите ученика к доске и попросите нажать соответствующий

персонаж. Если задание выполнено правильно, нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Если неправильно, посмотрите ролик еще раз и попросите учеников выполнить задание снова. Ко второму заданию нельзя перейти, пока не найдешь правильную картинку; последующую команду нельзя услышать, если на предыдущую не найден правильный ответ. При выполнении **Задания 2** у доски могут работать несколько учеников поочередно: ученик слушает, кому отдает задание Трикки, находит этот персонаж на экране и нажимает его.

### Дополнительные возможности

Для контроля запоминания и произносительных навыков проведите соревнование между двумя командами по 3 ученика в каждой. Перед началом посмотрите ролик **Задания 1** и попросите учеников запомнить команды Трикки, затем перейдите к **Заданию 2** и выключите звук. Объясните детям, что они должны отдавать команды по мере того, как оживают персонажи. Ученик, забывший команду, выбывает из игры. Побеждает та команда, где осталось больше учеников.

## L8 Ex4

### Основная задача

Научить понимать содержание текста диалогического характера и извлекать необходимую информацию.

### Ход выполнения

Если ученики работают за индивидуальными компьютерами, проконтролируйте выполнение упражнения. При работе с интерактивной доской выполняется только **Задание 1**. Предложите детям посмотреть ролик и сказать, что слоненок не умеет делать.

### Дополнительные возможности

Для контроля навыков произношения и запоминания вопросов вернитесь к **Заданию 1** и отключите звук. Первый раз учителю следует оставаться в роли Трикки, задающего вопросы и помогающего сохранять темп диалога. Затем попросите учеников озвучить ролик самостоятельно.


## L9 Ex1

### Основная задача

Развивать слуховую и зрительную память.

### Ход выполнения

Так как диалог построен на знакомом языковом материале, то учащиеся могут выполнить задания самостоятельно. Если ученики работают за индивидуальными компьютерами, контроль выполняет сама программа: во втором задании нельзя услышать следующий вопрос, пока не ответишь правильно на предыдущий. Если вы работаете с интерактивной доской, предложите ученикам посмотреть ролик и запомнить вопросы персонажей.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе могут работать у доски один или несколько учеников. Ученик слушает вопрос, а затем нажимает

☐ + - если он слышал его в диалоге,

☐ - - если не слышал.

### Дополнительные возможности

На втором этапе можно организовать индивидуальные соревнования. Победителем становится тот, кто запомнил все вопросы.



## L10 Ex2

### Основная задача

Развивать слуховую и зрительную память.

### Ход выполнения

Диалог построен на знакомом лексико-грамматическом материале, но ученики впервые выполняют задание “согласись или не согласись”, причем без опоры на текст, а только на слух. Поэтому на первом этапе нужно уделить больше внимания запоминанию ответов медвежонка. Попросите детей послушать диалог несколько раз, выключите звук и разыграйте его по ролям, оставив роль учителя себе. Тогда **Задание 2** не представит трудности для учеников.


## L11 Ex3


### Основная задача

Научить давать распоряжения и хвалить.

### Ход выполнения

На первом этапе предложите детям посмотреть ролик и запомнить, кому и какие команды отдает Трикки.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе могут работать у доски несколько учеников поочередно. Ученик слушает, кому дает задание Трикки, находит этот персонаж на экране и нажимает его.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**. Попросите учеников внимательно послушать команды и найти животное, которое выполняет команду неправильно. Вызовите ученика к доске и попросите его нажать соответствующую картинку.

### Дополнительные возможности

Для контроля запоминания и произносительных навыков проведите соревнование между двумя командами по три ученика в каждой. Перед началом попросите учеников послушать команды Трикки еще раз и запомнить их. Произвольно распределите роли животных между учениками. На третьем этапе выключите звук и объясните, что каждый ученик отдает команду своему животному по мере того, как оно оживает на экране, и хвалит его по завершении анимации (похвала может быть любой из вводимых - **OK! Well done! Fine!**). Ученик, забывший команду или похвалу, выбывает из игры. Побеждает та команда, в которой осталось больше учеников.

## L12 Ex2

### Основные задачи

Научить рассказывать о том, что человек умеет делать, используя речевой образец: **I can.../ She can...** . Развивать слуховую и зрительную память.

### Ход выполнения

Попросите учеников посмотреть ролик и запомнить картинки, о которых Алиса не рассказала. Вызовите к доске одного или нескольких учеников и попросите их нажать соответствующие картинки.

### Дополнительные возможности

Для контроля навыков произношения и запоминания речевых образцов выключите звук и попросите учеников рассказать от третьего лица, что Алиса умеет делать, опираясь на ожившие картинки. Затем, используя картинки, попросите учеников рассказать от первого лица, что они умеют или не умеют делать. Это упражнение может быть использовано и в качестве домашнего задания.





### L13 Ex1

#### Основная задача

Ввести и закрепить новую лексику по теме «Предметы школьного обихода», используя речевой образец **I have got...**

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик, нажмите  и попросите детей хором и индивидуально повторить предложения за медвежонком. Затем покажите предметы на экране и попросите учеников назвать их.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе могут работать у доски несколько учеников поочередно. Ученик слушает предложение, находит предмет на экране и нажимает его. Это упражнение может быть использовано и в качестве домашнего задания. На следующем уроке попросите учащихся рассказать, что у них лежит в портфеле.



### L14 Ex1

#### Основная задача

Развивать слуховую и зрительную память.

#### Ход выполнения

Упражнение построено на знакомом лексическом материале, поэтому не требует дополнительных разъяснений. На первом этапе попросите учеников посмотреть ролик и запомнить животных, о которых мистер Браун забыл рассказать. Затем вызовите ученика к доске и попросите нажать изображения соответствующих животных. Если задание

выполнено правильно, нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Если неправильно, нажмите , посмотрите ролик еще раз и попросите ученика выполнить задание снова. **Задание 2** может выполняться одним или несколькими учениками. Ученик слушает предложение, находит изображение животного на экране и нажимает его.

#### Дополнительные возможности

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к **Заданию 2**, отключите звук и попросите учеников от лица мистера Брауна рассказать о животных, опираясь на ожившие картинки.



### L15 Ex4

#### Основная задача

Ввести и закрепить новую лексику по теме “Цвет”.

#### Ход выполнения:

На первом этапе попросите детей посмотреть ролик и запомнить игрушку, которую выбрал Тим. Затем вызовите ученика к доске и попросите нажать соответствующую

игрушку. Если задание выполнено правильно, нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Если неправильно, нажмите , посмотрите ролик еще раз, попросите учеников повторить предложения и выполнить задание снова. **Задание 2** может выполняться одним или несколькими учениками. Ученик слушает предложение, находит на экране изображение игрушки соответствующего цвета и нажимает его.


### L18 Ex1


#### Основная задача

Ввести и закрепить новую лексику по теме “Семья”.



### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Нажмите  и попросите учеников повторить предложения. Укажите на изображения каждого члена семьи и попросите назвать их, обращая внимание на произношение новых слов.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе могут работать у доски один или несколько учеников. Попросите ученика послушать предложение и нажать соответствующую картинку. Следующее предложение нельзя будет услышать, если на предыдущее не найдена правильная картинка. Если ученики работают за индивидуальными компьютерами, проконтролируйте выполнение задания.

## UNIT 2

### L19 Ex1

#### Основная задача

Развивать навыки аудирования с целью извлечения необходимой информации.

#### Ход выполнения

Послушайте рассказ кролика о своей семье. Попросите одного из учеников нажать соответствующую картинку и повторить рассказ. Если ученики работают за индивидуальными компьютерами, проконтролируйте выполнение задания. Задайте это упражнение на дом с тем, чтобы на следующем уроке ученики рассказали о своей семье.

#### Дополнительные возможности



Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов попросите учеников рассказать от лица Мартина о семье, опираясь на оставшиеся четыре картинки.


### L20 Ex2

#### Основная задача

Развивать слуховую и зрительную память.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников запомнить рассказ слоненка. Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика переместить картинки в пустые окошки в той последовательности, в которой рассказывал слоненок. Если ученик забыл рассказ или выполнил задание неправильно, нажмите , посмотрите ролик еще раз, попросите учеников повторить предложения и выполнить задание снова.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**. На этом этапе могут работать у доски один или несколько учеников. Попросите ученика послушать предложение и нажать соответствующий шарик.

#### Дополнительные возможности

**Задание 3** можно усложнить, если отключить звук и попросить учеников выполнить задание по памяти.

### L22 Ex3


#### Основная задача

Закрепить употребление словосочетания: **числительное + существительное во множественном числе**.

#### Ход выполнения

Послушайте рассказ Мартина и попросите ученика нажать изображения животных, которых кролик неверно сосчитал.



Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе могут работать у доски один или несколько учеников. Попросите учеников послушать предложение и нажать цифру, соответствующую количеству животных в зоопарке.

#### **Дополнительные возможности**

Для контроля запоминания речевых образцов вернитесь к **Заданию 2** и попросите учеников рассказать, сколько и каких животных они видят на экране.



### **L23 Ex1**


#### **Основная задача**

Ввести и закрепить новую лексику по теме “Животные”.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите учеников повторить предложения хором и индивидуально.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе могут работать у доски один или несколько учеников. Попросите учеников послушать предложение и нажать соответствующее изображение животных. Если ученик забыл рассказ или выполнил задание неправильно, нажмите , посмотрите ролик еще раз, попросите учеников повторить предложения и выполнить задание снова.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**. На этом этапе могут работать у доски один или несколько учеников. Попросите учеников послушать предложение и переместить в квадратик цифру, соответствующую количеству названных животных.

#### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к **Заданию 1**, отключите звук и попросите учеников назвать животных и их количество от лица фермера.


### **L24 Ex1**

#### **Основная задача**

Ввести и закрепить вопрос **Has he got...?** и краткие ответы **Yes, he has./ No, he has not.**

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик, знакомый учащимся по предыдущему уроку, и попросите их запомнить, какие животные есть у фермера.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. На этом этапе могут работать у доски один или несколько учеников. Попросите учеников послушать вопрос и нажать соответствующий ответ.

#### **Дополнительные возможности**

Так как за правильный ответ присуждается очко, то задание можно выполнять как соревнование между учениками.



### **L25 Ex1**

#### **Основная задача**

Развивать слуховую и зрительную память.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите учащихся запомнить, какие животные есть у фермера.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика переместить цифру, соответствующую количеству животных в рассказе, под их изображение. Если ученик выполнил задание неправильно, нажмите , посмотрите ролик еще раз и попросите ученика выполнить задание снова.



### **Дополнительные возможности**

Для контроля запоминания речевых образцов после выполнения **Задания 2** попросите учеников рассказать о животных фермера, опираясь на заполненную таблицу.


### **L26 Ex1**


#### **Основная задача**

Ввести и закрепить новую лексику по теме “Спорт”.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите учащихся запомнить название видов спорта.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика послушать предложение и нажать на соответствующую картинку.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**. Попросите учеников найти картинки с видами спорта, которыми Трикки не занимается, и нажать их.

#### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к **Заданию 1**, отключите звук и, с опорой на ожившие картинки, попросите учеников: 1) рассказать от лица Трикки, какими видами спорта он занимается (**I can...**); 2) рассказать от третьего лица, какими видами спорта занимается Трикки (**He can ...**).


### **L27 Ex1**

#### **Основная задача**

Ввести и закрепить новую лексику по теме “Спорт”.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите учащихся запомнить картинки, противоречащие тому, что говорит Том.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика нажать соответствующую картинку.

### **L29 Ex2**

#### **Основная задача**

Научить сопоставлять услышанный рассказ с набором моделей.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите ученика нажать соответствующий набор моделей.

#### **Дополнительные возможности**

Попросите учеников, опираясь на модели: 1) составить рассказ Алисы; 2) рассказать о себе.


### **L30 Ex2**

#### **Основная задача**

Развивать навыки аудирования с целью извлечения необходимой информации.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите ученика нажать изображение игрушки, которую выбрала Алиса.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика послушать предложение, взять краску и нажать соответствующее изображение.

#### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к **Заданию 1** и послушайте диалог еще раз. Затем отключите звук и попросите двух учеников инсценировать разговор, опираясь на картинку. Объясните детям, что продавец



может называть игрушки в любой последовательности, а Алиса, в свою очередь, может выбрать любую понравившуюся ей игрушку.

## UNIT 3


### L33 Ex1

#### Основные задачи

Ввести и закрепить структуру **I live in the house**. Научить составлять рассказы по картинкам.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите детей запомнить рассказ мышки.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика послушать предложение и нажать соответствующую картинку.

#### Дополнительные возможности

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к **Заданию 1** и послушайте рассказ мышки еще раз. Попросите ученицу пересказать его. Если рассказ будет неполный, задайте вопросы сами или попросите детей. Перейдите к **Заданию 2**, отключите звук и попросите учеников составить рассказ по любым картинкам от третьего лица. Обратите внимание детей на то, как изменяются рассказы в зависимости от выбранных картинок.


### L34 Ex1

#### Основная задача

Закрепить структуру **I live in (on)...**

#### Ход выполнения:

Посмотрите ролик и попросите учеников запомнить, где живут животные.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите учеников послушать предложение и переместить животное на соответствующую картинку.

#### Дополнительные возможности


Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к началу **Задания 2** и отключите звук. Попросите учеников выбрать роль, представиться и сказать где они живут: 1) в соответствии с прослушанной аудиозаписью; 2) в любом из мест на картинках.


### L34 Ex5

#### Основная задача

Ввести вопрос **Where do you live?** и закрепить структуру **I live in ...**

#### Ход выполнения:

Посмотрите ролик. Нажмите  и попросите учеников повторить предложения, а затем и запомнить стихотворение.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика послушать предложение и нажать соответствующую картинку.

#### Дополнительные возможности

Для контроля произносительных навыков и запоминания стихотворения вернитесь к началу **Задания 2**, отключите звук и попросите учеников разыграть стихотворение по ролям: один ученик задает вопрос, другой ученик отвечает. При инсценировке используйте все четыре картинки.




### L35 Ex1


#### Основная задача

Развивать слуховую память.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников запомнить, где живет слоненок.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика нажать картинку, изображающую место, где живет слоненок.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**. Это задание повышенной трудности, поэтому расскажите детям механизм выполнения задания и на первый вопрос найдите правильный ответ сами, а затем попросите учеников продолжить выполнение задания.

#### Дополнительные возможности

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников разыграть диалог по ролям. Первый раз возьмите роль оператора себе, затем попросите сыграть ее одного из учеников.


### L36 Ex1

#### Основная задача

Формировать навыки употребления глаголов в 3 лице единственного числа (Present Simple).

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников запомнить, что делает Том. Для лучшего запоминания попросите детей: 1) повторить предложения; 2) описать действия Тома по картинкам.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите ученика послушать предложение и нажать соответствующую картинку.


### L36 Ex2

#### Основная задача

Развивать навыки чтения.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Попросите учеников послушать и прочитать слова вслух. Обратите внимание детей на краткость произношения гласного звука.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово, найти его на экране и нажать его.

#### Дополнительные возможности

Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать все слова.


### L36 Ex4

#### Основная задача

Развивать навыки чтения.

#### Ход выполнения

Попросите учеников послушать и прочитать слова и предложения вслух. Обратите внимание детей на краткость произношения гласного звука.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово или предложение, найти графический образ на экране и нажать соответствующую картинку.



### **Дополнительные возможности**


Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать все слова и предложения.


#### **L36 Ex6**

##### **Основная задача**

Развивать слуховую память.

##### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Нажмите  и посмотрите ролик еще раз. Попросите учеников повторить предложения, а затем и запомнить стихотворение.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать предложение и нажать цифру, соответствующую его порядковому номеру в стихотворении.


#### **L37 Ex5**

##### **Основные задачи**

Развивать навыки чтения. Отличать типы предложений.

##### **Ход выполнения**

Попросите учеников послушать и прочитать слова и предложения вслух.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово или предложение, найти графический образ на экране и нажать соответствующую картинку.

##### **Дополнительные возможности**

Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать все слова и предложения.

#### **L38 Ex1**

##### **Основные задачи**

Ввести новые слова-характеристики. Развивать навыки аудирования с целью извлечения необходимой информации.

##### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Попросите учеников догадаться, о ком из артистов идет речь и нажать его изображение. Если задание выполнено неправильно, послушайте аудиозапись еще раз. Перед тем, как нажать изображение артиста, задайте несколько наводящих вопросов со знакомыми детям словами-характеристиками: **Who is fat (slim, merry, sad)?** Слово **sad** является ключевым, по которому дети могут найти нужного им персонажа, так как только Тим на картинке грустный.

##### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к началу **Задания 1** и послушайте аудиозапись еще раз. Затем попросите учеников описать всех персонажей. Спорным может оказаться описание медвежонка: кто-то опишет его как храброго, а кто-то как плохого. Согласитесь с той точкой зрения, которая ближе детям.

#### **L38 Ex4**


##### **Основная задача**

Развивать навыки чтения.

##### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите учеников послушать и повторить слова. Обратите внимание детей на произношение гласного звука.



Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово, найти его на экране и нажать его.

#### **Дополнительные возможности**

Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать все слова.




### **L39 Ex2**

#### **Основная задача**

Развивать навыки чтения.

#### **Ход выполнения**

На первом этапе сначала работайте над чтением и произношением слов в левом столбике таблицы. Нажмите на фонетический значок. Попросите учеников послушать, как он произносится, и повторить за диктором. Затем нажмите по очереди на графическом изображении слова, послушайте, как оно произносится, и попросите учеников прочитать его хором. Так же работайте и со словами в правом столбике таблицы.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово, найти его на экране (оно высвечивается зеленым цветом) и переместить в таблицу в соответствии с чтением гласной буквы. Нажмите  и проверьте правильность выполнения задания. Если задание нужно переделать, нажмите .

#### **Дополнительные возможности**


Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать все слова.


### **L40 Ex1**

#### **Основная задача**

Развивать слуховую память.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Нажмите  и посмотрите ролик еще раз. Попросите учеников повторить предложения, а затем и запомнить стихотворение.


Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать предложение и нажать цифру, соответствующую его порядковому номеру в стихотворении.

### **L41 Ex1**

#### **Основная задача**

Развивать навыки аудирования с целью извлечения необходимой информации.

#### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Попросите учеников догадаться, о ком из друзей Билли идет речь и нажать его изображение. Если задание выполнено неправильно, нажмите  и посмотрите ролик еще раз. Слово **slim** является ключевым, по которому дети могут найти нужного им персонажа, так как только Мартин на картинке стройный.

#### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к началу **Задания 1** и послушайте аудиозапись еще раз. Затем попросите учеников описать всех персонажей. Спорным может оказаться описание медвежонка: кто-то опишет его как храброго, а кто-то как плохого. Согласитесь с той точкой зрения, которая ближе детям.



#### L41 Ex5


##### Основные задачи

Развивать навыки аудирования и чтения. Ввести и закрепить новую лексическую единицу – **grey**.

##### Ход выполнения

Попросите детей послушать слова и словосочетания и запомнить соответствующие им картинки. Обратите внимание детей на картинки, на которых имеется серый цвет.

Нажмите  и попросите детей повторить за диктором.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово или словосочетание, найти его на экране, нажать его, а затем соответствующую картинку (или наоборот – сначала картинку, а затем соответствующее слово).

##### Дополнительные возможности

Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 2**, отключите звук и попросите учеников: 1) назвать все картинки; 2) прочитать все слова и словосочетания.


#### L42 Ex1

##### Основная задача

Развивать слуховую память.

##### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Попросите учеников запомнить, где живут персонажи. Вызовите к доске одного или двух учеников и попросите нажать сначала персонаж, а затем место его проживания (или наоборот).

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать вопрос и нажать на домике с надписью **ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ**, если ответ соответствует вопросу, и на домике с надписью **НЕПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ**, если не соответствует.

##### Дополнительные возможности

Для контроля понимания и запоминания речевых образцов вернитесь к началу **Задания 1** и посмотрите ролик еще раз. Отключите звук и попросите учеников: 1) ответить на Ваши вопросы, употребляя выражение **I think...** Задайте как можно больше вопросов о персонажах ролика, начинающихся с глагола **can**, чтобы как можно большее количество детей выразили свое мнение; 2) предложите ученикам разыграть диалог по ролям, сохраняя сюжет, но не обязательно четко следуя репликам аудиозаписи.


#### L42 Ex3

##### Основная задача

Развивать навыки чтения.

##### Ход выполнения

Послушайте и прочитайте слова и предложения.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слова и предложения, найти их внизу экрана и переместить на соответствующую картинку.

##### Дополнительные возможности

Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать слова и предложения под картинками в том темпе, в котором соответствующие картинки становятся цветными.




#### L43 Ex1


##### **Основная задача**

Развивать слуховую и зрительную память.

##### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Попросите учеников запомнить друзей, о которых рассказывает попугай. Затем вызовите ученика и попросите его нажать изображение друга, о котором попугай Рокки не рассказал.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать описание животного и нажать соответствующую картинку.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**. У доски могут работать один или несколько учеников. Так как это задание повышенной сложности, объясните и покажите на примере механизм его выполнения. Попросите учеников послушать описание животного и нажать табличке со словом **YES**, если попугай правильно описывает своего друга, и **NO** – если неправильно.

##### **Дополнительные возможности**


Для контроля запоминания характеристик животных вернитесь к началу **Задания 1**. На этом этапе могут работать один или несколько учеников. Отключите звук и попросите учеников рассказать о друзьях Рокки в том темпе, в котором он перелетает от одного персонажа к другому. Так как темп очень быстрый, достаточно будет и одной характеристики животного. Можно провести индивидуальные и командные соревнования. Если вы проводите командное соревнование, то ученики из разных команд могут говорить по очереди. Ученик, давший неправильную характеристику животному или не успевший с ответом, выбывает из игры. Побеждает та команда, в которой осталось больше учеников.


#### L44 Ex1

##### **Основная задача**

Развивать слуховую память.

##### **Ход выполнения:**

Посмотрите ролик. Нажмите  и посмотрите ролик еще раз. Попросите учеников повторить предложения, а затем и запомнить стихотворение.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать предложение и нажать цифру, соответствующую его порядковому номеру в стихотворении.


#### L44 Ex4

##### **Основная задача**

Развивать навыки чтения.

##### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Нажмите  и попросите учеников хором прочитать слова и словосочетания за диктором.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово или словосочетание, найти его на экране и нажать его.

##### **Дополнительные возможности**

Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать слова и словосочетания, окрашивающиеся в синий цвет.

#### L45 Ex1




### **Основная задача**

Учить отдавать распоряжение и выражать просьбу.

### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Попросите учеников запомнить, кому и какое распоряжение дает учитель.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать распоряжение и нажать на персонаж, которому оно адресовано.

### **Дополнительные возможности**


Для контроля запоминания команд вернитесь к началу **Задания 1** и отключите звук. Попросите детей отдавать распоряжения ученикам лесной школы от имени учителя по мере того, как оживают персонажи ролика.


## **L46 Ex6**

### **Основная задача**

Ввести и закрепить новые слова.

### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Проверьте, чтобы все дети поняли реплики диалога. Попросите учеников запомнить, как Том хвалит Тима. Нажмите  и попросите учеников повторить реплики персонажей.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать предложение и нажать слово **YES**, если ответная реплика Тома соответствует жалобе Тима, и слово **NO**, если не соответствует.

### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания новых лексических единиц вернитесь к началу **Задания 1** и отключите звук. Попросите учеников разыграть диалог артистов в парах. При этом не обязательно, чтобы порядок реплик строго соответствовал аудиозаписи, но нужно проследить, чтобы ученик, озвучивающий роль Тома, употреблял в ответной реплике прилагательное, антонимичное прилагательному в реплике Тима.

## **L47 Ex1**

### **Основная задача**

Учить монологическому высказыванию.

### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите ученика нажать изображение персонажа, о котором рассказывает Рокки.

### **Дополнительные возможности**

Посмотрите ролик еще раз. Попросите учеников запомнить рассказ попугая о своей подруге и рассказ коровы о себе. Вернитесь к началу задания и отключите звук. Попросите учеников озвучить попугая и корову. Таким образом, Вы проконтролируете умение вести рассказ от первого и третьего лица. Порядок предложений в рассказе может отличаться от аудиозаписи. Вы можете провести конкурс на более полное и правильное изложение рассказов.


## **L47 Ex5**


### **Основная задача**

Развивать навыки чтения.



### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Нажмите  и попросите учеников хором прочитать слова за диктором.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово, найти его на экране и нажать его.

#### Дополнительные возможности


Для контроля произношения и чтения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите учеников прочитать слова, окрашивающиеся в синий цвет.


### L48 Ex1

#### Основная задача

Развивать слуховую и зрительную память.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Нажмите  и попросите учеников повторить строчки стихотворения за диктором.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите учеников нажать картинки, соответствующие содержанию стихотворения.

#### Дополнительные возможности

Для контроля запоминания и произношения вернитесь к началу **Задания 1** и отключите звук. Попросите учеников хором, а затем и по одному воспроизвести строчки стихотворения, а затем рассказать стихотворение полностью.


### L49 Ex1

#### Основные задачи

Развивать аудитивные умения. Формировать умения вести диалог-расспрос.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Попросите учеников послушать интервью, запомнить, какими видами спорта занимается Сэм и члены его семьи, и нажать соответствующие квадратики в таблице.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите учеников нажать картинки, не соответствующие рассказу Сэма.

#### Дополнительные возможности

Посмотрите ролик. Попросите учеников послушать и повторить реплики персонажей сначала хором, затем по ролям. Для контроля запоминания и произношения вернитесь к началу **Задания 1**, отключите звук и попросите двух учащихся воспроизвести диалог.


### L49 Ex3

#### Основная задача

Развивать навыки чтения.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников прочитать слова за диктором хором.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их нажать шарiki со словами, в которых нет звука [i:].

#### Дополнительные возможности

Перейдите к выполнению **Задания 2** и попросите учеников хором и индивидуально прочитать все слова. Затем попросите прочитать слова на шариках, цвет которых Вы называете: “Read the words on green (red etc.) balloons”. Слова **read** и слово, обозначающее



цвет, ученики уже знают. О значении слова **balloon** попросите их догадаться, показав на шарик и сказав :”It’s a balloon”.


#### **L50 Ex7**


##### **Основная задача**

Развивать навыки аудирования и слуховую память.

##### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик и попросите учеников запомнить описание домашних животных.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их переместить слово **YES** в квадратик рядом с предложением, если они согласны с данным утверждением, и слово **NO**, если не согласны.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 3**. У доски работает один человек. Попросите ученика вспомнить описание домашних животных и вставить в текст пропущенные слова.


#### **L51 Ex1**

##### **Основная задача**

Развивать навыки аудирования с целью извлечения необходимой информации.

##### **Ход выполнения:**

Посмотрите ролик. Попросите учеников догадаться, о каком животном идет речь и нажать его изображение.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать предложение, найти его на экране и нажать соответствующий вариант.

##### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к началу **Задания 1** и послушайте аудиозапись еще раз. Когда лиса появится на экране, попросите учеников описать ее.

## **UNIT 4**


#### **L54 Ex1**


##### **Основные задачи**

Развивать слуховую и зрительную память.

##### **Ход выполнения**

Посмотрите ролик. Попросите учеников послушать и прочитать считалку. Обратите внимание на произношение звуков.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их переместить строчки стихотворения под соответствующие картинки.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 3**. Попросите ученика прочитать пропущенные слова и вставить их в соответствующие предложения.

##### **Дополнительные возможности**

Для контроля произносительных навыков и запоминания стихотворения вернитесь к началу **Задания 2** и попросите учеников: 1) прочитать предложения в порядке их звучания в аудиозаписи; 2) рассказать стихотворение без опоры на текст.




### L54 Ex2

#### Основная задача

Развивать навыки чтения.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников прочитать слова за диктором хором.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их нажать шарики со словами, в которых нет звука [aɪ].

#### Дополнительные возможности

Перейдите к выполнению **Задания 2** и попросите учеников хором и индивидуально прочитать все слова. Затем попросите прочитать слова на шариках, цвет которых Вы называете: “Read the words on green (red etc.) balloons”.


### L55 Ex1

#### Основные задачи

Развивать произносительные навыки. Ввести и закрепить новую лексическую единицу – **lazy**.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников повторить слова за котенком. Попросите детей догадаться о значении слова **lazy** или переведите его.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их прочитать предложения и вставить пропущенные слова.

#### Дополнительные возможности

После того, как в текст правильно вставлены пропущенные слова, попросите учеников сначала прочитать рассказ о котенке, а затем и пересказать его без зрительной опоры.


### L57 Ex1

#### Основная задача

Научить вести диалог-расспрос.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников повторить вопросы, которые задает Трики.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. После того, как в текст правильно вставлены пропущенные слова, попросите учеников прочитать диалог по ролям.

#### Дополнительные возможности

Для контроля произносительных навыков и запоминания речевых образцов вернитесь к началу Задания 1, отключите звук и попросите двух учащихся воспроизвести диалог.


### L57 Ex3

#### Основная задача

Развивать навыки чтения.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик и попросите учеников прочитать слова за диктором хором.

Нажмите  и перейдите к **Заданию 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их нажать шарики со словами, в которых нет звука [eɪ].

#### Дополнительные возможности

Перейдите к выполнению Задания и попросите учеников хором и индивидуально прочитать все слова. Затем попросите прочитать слова на шариках, цвет которых Вы называете: “Read the words on green (red etc.) balloons”.





### L58 Ex1


#### Основные задачи

Развивать слуховую и зрительную память. Ввести и закрепить новые лексические единицы - **touch, dance, see, smell**.

#### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Нажмите  и попросите учеников повторить строчки стихотворения и запомнить соответствующие им картинки.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите учеников послушать предложение и нажать соответствующую картинку.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**, которое состоит из двух этапов: 1) Ученики слушают первую часть стихотворения. Затем они слушают предложение и нажимают цифру, соответствующую его порядковому номеру в первой части стихотворения. 2) Ученики слушают вторую часть стихотворения. Затем они слушают предложение и нажимают цифру, соответствующую его порядковому номеру во второй части стихотворения.

#### Дополнительные возможности

Для контроля запоминания и произношения вернитесь к началу **Задания 1** и отключите звук. Попросите учеников рассказать стихотворение, используя картинки в качестве зрительной опоры.



### L58 Ex5

#### Основная задача

Развивать навыки аудирования с целью извлечения необходимой информации.

#### Ход выполнения:

Посмотрите ролик. Попросите учеников нажать изображение вида спорта, который любит Аня.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. Попросите учеников прочитать начало предложения и нажать правильный вариант его завершения. Нажмите  и проверьте правильность выполнения задания. Если задание выполнено правильно, попросите учеников прочитать предложения, а затем рассказать об Ане все, что они запомнили.

#### Дополнительные возможности

Для развития навыков говорения вернитесь к началу **Задания 1** и отключите звук. Попросите учеников посмотреть на картинку и рассказать, какими видами спорта любят заниматься дети.

### L59 Ex5

#### Основная задача

Научить составлять предложения из данных слов.

#### Ход выполнения

У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать предложение, найти его под картинкой (ожившая картинка помогает сделать это безошибочно) и нажать слова в правильной последовательности. Если все картинки подписаны правильно, попросите учеников прочитать предложения хором и индивидуально.




## L60 Ex2

### Основная задача

Развивать навыки чтения.

### Ход выполнения

Попросите учеников послушать и прочесть слова.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово и нажать соответствующий шарик.

### Дополнительные возможности

Для развития навыков чтения вернитесь к началу **Задания 2** и отключите звук. Попросите учеников прочитать все слова хором и индивидуально.


## L61 Ex2

### Основная задача

Развивать навыки чтения.

### Ход выполнения

Попросите учеников послушать и прочесть слова.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово и нажать соответствующий шарик.

### Дополнительные возможности

Для развития навыков чтения вернитесь к началу **Задания 2** и отключите звук. Попросите учеников прочитать все слова хором и индивидуально.


## L61 Ex6


### Основная задача

Развивать навыки аудирования.

### Ход выполнения

Посмотрите ролик. Попросите учеников послушать диалог и запомнить ответы Алисы.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать вопросы Тима и нажать ответ Алисы.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 3**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их прочитать предложение и поставить рядом с ним слово **YES**, если они согласны с данным утверждением и **NO**, если не согласны.


## L62 Ex1

### Основные задачи

Развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

### Ход выполнения

Попросите учеников послушать рассказ о мальчике и нажать соответствующую картинку.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их напечатать пропущенные в тексте слова. Нажмите



и проверьте правильность выполнения задания.

### Дополнительные возможности

Если задание выполнено правильно, попросите учеников прочитать и запомнить содержание текста. Затем попросите детей придумать мальчику имя и рассказать о нем все, что запомнили.




**L62 Ex2**   

**Основная задача**

Развивать навыки чтения.

**Ход выполнения**

Попросите учеников послушать и прочитайте слова.

Нажмите  и перейдите к выполнению **Задания 2**. У доски могут работать один или несколько учеников. Попросите их послушать слово и нажать соответствующий шарик.

**Дополнительные возможности**

Для развития навыков чтения вернитесь к началу **Задания 2** и отключите звук. Попросите учеников прочитать все слова хором и индивидуально.